

Guía de herramientas y tutoriales para crear contenidos digitales

Una opción para promover tu trabajo a distancia es el uso de recursos digitales: aplicaciones de *softwares* de edición de texto, imagen y video, de música, así como el uso de bases de datos de fácil acceso que facilitan tu labor.

A continuación presentamos una serie de programas y aplicaciones gratuitas, algunas de código abierto, útiles para disciplinas creativas, cuyos tutoriales están pensados para todo el público y circulan de manera libre en la red. Si bien no se trata de una guía exhaustiva de todas las que existen, este recuento puede resultar muy útil.

VIDEO, EDICIÓN Y CIRCULACIÓN DE MATERIALES

Instagram

www.instagram.com

La aplicación móvil de medios permite realizar y compartir imágenes y videos de 3 a 60 segundos de duración, y tiene características como *stories*, *highlights* e IG TV para tutoriales de distintas prácticas y técnicas artísticas que abarquen uno o más episodios, visitas de estudio de creadores visuales y breves charlas con autores literarios.

[Tutorial básico](#)

Tik Tok

www.tiktok.com/es

La aplicación móvil de medios permite realizar y compartir videos de 3 a 15 segundos de duración. Los contenidos más populares en esta red social son videos de coreografías, actos breves de comedia y talento, sin embargo también ofrece una oportunidad creativa para compartir videos de trabajos y procesos creativos de ilustración, pintura y animación; funciona asimismo para compartir cómics, relatos gráficos, pequeñas piezas de música original, poesías visuales o relatos orales.

[Tutorial básico 1](#) [Tutorial básico 2](#)

EDITORES DE VIDEO

OpenShot

www.openshot.org/es

Es un programa de código abierto y gratuito para hacer videos, su plataforma ofrece varias herramientas y posibilidades creativas; está en español, en versiones para Mac, Windows y Linux. En este video tutorial se detallan pasos para usar el programa con de edición de imagen, tanto fija como en movimiento y montaje de sonido para hacer videos.

[Tutorial básico](#)

VimeoCreates

vimeo.com/es/create

En este caso tenemos doble ventaja, por un lado la existencia de Vimeo como plataforma para la difusión del trabajo audiovisual y por otro lado las herramientas para edición, aunque no es gratuita puede ser una opción al alcance. En la misma plataforma se explica cómo hacer uso de este programa.

SOFTWARE PARA CREACIÓN DE GUIONES

Celtx

www.celtx.com

Software de preproducción, diseñado para crear y organizar proyectos como guiones, películas, videos, obras de teatro, documentales, machinima, juegos y podcasts. Dispone de herramientas que permiten al usuario hacer escaletas y desgloses, calendario de producción y demás tareas comunes en la preproducción de piezas audiovisuales. Además, permite la adición de fotos, videos y audio en los guiones. Solo está disponible para MAC OSX en su versión de escritorio. Cuenta con otras versiones para celulares y tabletas Android e IOS. Disponible en 19 idiomas.

[Tutorial básico](#)

PLATAFORMAS DE EDICIÓN DE TEXTO EN LÍNEA

Yumpu

www.yumpu.com/es

Es una aplicación gratuita en línea para la creación de revistas digitales. Esta aplicación permite a los usuarios incluir en sus revistas documentos, *links*, videos e imágenes. Para utilizarlo es necesario crear una cuenta de forma gratuita. Te permite compartir tus contenidos en redes sociales o por medio de un enlace dedicado. La aplicación promete

que las publicaciones realizadas tendrán un alto grado de ubicación en los motores de búsqueda.

[Tutorial básico](#)

Medium

<https://medium.com>

Es una plataforma gratuita de blogging que tiene funciones de red social, es decir que los usuarios, además de poder abrir su propio blog, pueden dar seguimiento a las publicaciones de otros usuarios de interés. Lo interesante es que es una plataforma usada por profesionales y aficionados a diferentes temas. Es un ejemplo de periodismo social. Una de sus principales características es su sencillez, ya que ofrece una plantilla minimalista que facilita la lectura y escritura para los usuarios.

[Tutorial básico](#)

APLICACIONES PARA EDICIÓN DE IMÁGENES Y DISEÑO GRÁFICO

Canva

www.canva.com/

Es una plataforma de fácil acceso que te permite crear diseños a partir de plantillas predefinidas para hacer posters, *banners*, *flyers* y otro tipo de materiales gráficos que pueden funcionar tanto para redes sociales o circulación en línea como para ser impresos. Está disponible en español y solo requiere una suscripción.

[Tutorial básico](#)

Pixlr

<https://pixlr.com/x>

Es un editor de imágenes que no requiere descarga y está disponible de manera gratuita. Ofrece muchas herramientas propias de programas de diseño gráfico. Se puede usar sin necesariamente crear una cuenta.

[Tutorial básico](#)

Fotor

www.fotor.com/es

Es un editor de fotos y diseñador gráfico gratuito en versiones web y app. compatible con Windows, Android y Apple. Disponible en 14

idiomas. Además de las herramientas básicas de edición de fotos, como el recorte, la eliminación de ojos rojos, superposiciones, el borrado de fotos y la adición de apertura, Fotor también se puede utilizar para proyectos de diseño gráfico, e incluso tiene un módulo dedicado a hacer *collages* y plantillas inteligentes con soporte para capas de imágenes.

[Tutorial básico](#)

EDITORES DE AUDIO PARA LA CREACIÓN DE PODCASTS Y PLATAFORMAS PARA HACERLOS CIRCULAR

Audacity

www.audacityteam.org

Es un programa libre y de código abierto para grabar y editar sonidos. puede grabar sonidos en directo usando un micrófono o un mezclador, o bien digitalizar grabaciones de cintas de cassette, discos de vinilo, o minidisc. Con algunas tarjetas de sonido puede incluso capturar flujos de sonido. Compatible para Windows, MacOS, GNU/Linux.

[Tutorial básico](#)

Ardour

<https://ardour.org>

Es un grabador a disco duro completo, libre, de código abierto y un puesto de audio digital adecuado para uso profesional. Presenta ilimitadas pistas de audio y buses, edición no-destrucciona, no-lineal con deshacer ilimitado, y enrutamiento de señal desde y hacia cualquier lugar. Soporta formatos de fichero estándar, tales como MIDI, BWF, WAV, WAV64, AIFF y CAF, y puede usar formatos de Plugins LADSPA, LV2, LinuxVST (en GNU/Linux), VST (en Windows) y AudioUnit (en mac OS). Se ejecuta en Linux, mac OS y Windows (oficialmente a partir de la versión 5). Disponible en español.

[Tutorial básico](#)

Soundcloud

<https://soundcloud.com>

Es una plataforma de audio abierta en la que puedes encontrar materiales tanto de música como de podcast, de lo experimental a lo más divulgativo, una plataforma en la que circulan tanto oyentes como creadores. Funciona a partir de la suscripción y la creación de una cuenta gratuita, como cualquier red social puedes elegir a quiénes seguir, es de las plataformas más recomendables para promover tus podcasts.

[Tutorial básico para subir un podcast](#)

Anchor

<https://anchor.fm>

Es una app disponible para Android e iOS, que permite crear podcasts desde tu teléfono, tableta o computadora. Puedes grabar audio en alta calidad desde el micrófono de tu dispositivo o conectar uno externo. Además de funcionar como un espacio donde como usuarios, podemos publicar, escuchar, compartir y descargar audios.

[Tutorial básico](#)

PROGRAMACIÓN CREATIVA

OpenFrameworks

<https://openframeworks.cc>

Es una herramienta de código abierto diseñada para la programación creativa, orientada a artistas y diseñadores. Está escrita en el lenguaje de programación C++ y trabaja con OpenGL. Puede utilizarse en los siguientes sistemas operativos: Microsoft Windows, macOS, Linux, iOS, Android y Emscripten.

[En este repositorio se encuentra la información detallada.](#)

ARCHIVOS Y BANCOS DE IMÁGENES ABIERTOS

En internet existen repositorios que ofrecen imágenes libres de derechos. Los archivos abiertos son la opción perfecta para descargar imágenes que cuentan con permisos de sus autores o sus administradores usarse y hacerlas circular sin restricción pero con atribución, es decir: dando crédito a la fuente. Este es un breve listado de sitios a los que puedes recurrir en caso de que necesites ilustrar tus videos o tus gráficos.

Pexels

www.pexels.com/es

Esta plataforma colaborativa ofrece descargar y facilitar imágenes de alta calidad. La licencia Pexels permite que las imágenes sean utilizadas en cualquier sitio, así como su libre edición, modificación y distribución.

Pixabay<https://pixabay.com>

Es una plataforma en donde se comparten imágenes y videos sin derechos de autor. Sus contenidos se publican bajo la Licencia Pixabay, así es posible utilizarlos sin pedir autorización o dar crédito al artista, e incluso con fines comerciales.

Wikimedia Commons<https://commons.wikimedia.org>

Conformado por contenidos educativos y archivos de imagen, sonido y video, este repositorio común funge como un depósito de dominio público para distintos proyectos de Wikimedia.

ARCHIVOS Y BANCOS DE MÚSICA LIBRE

Free sound<https://freesound.org>

Es un repositorio colaborativo de más de 400 000 sonidos registrados con licencia Creative Commons.

Free Music Archive<https://freemusicarchive.org>

Inspirada en Creative Commons y el movimiento de *software* de código abierto, el Free Music Archive es una biblioteca interactiva que ofrece descargas gratuitas y de alta calidad para que tanto artistas como escuchas potencialicen el compartir música.

LICENCIAS CREATIVE COMMONS (CC)

Este tipo de licencias surgieron a partir de la aparición del internet ante la necesidad de regular bajo criterios más adecuados a la lógica de la red y su flujo continuo de información, la circulación de contenidos. Las diversas licencias y derechos autorales, promueven la propiedad colectiva y los derechos culturales; además, permiten la disponibilidad de muchos de los *softwares* que hemos compartido en este listado. Creative Commons ofrece cuatro tipo de licencias, cada una con ciertas características y restricciones, basadas en acuerdos entre el creador/ los creadores de la obra y los usuarios que la consultan.

[En esta entrevista, Irene Soria, directora de CC en México, explica cómo funcionan.](#)



ESTE PROGRAMA ES PÚBLICO, AJENO A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO EL USO PARA FINES DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS EN EL PROGRAMA.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA