



María Inés Aceves Barrios

18 de Julio 1989, Ciudad de México

EXPERIENCIA LABORAL

- Ene 2019-Act.** Coordinación de Programación
CENTRO DE CULTURA DIGITAL
Organización de proyectos relacionados con la cultura digital, gestión de logística general de fechas y espacios, recepción y selección de propuestas de eventos; revisión y seguimiento de la agenda cultural del CCD, contacto con las diversas áreas del centro para la correcta ejecución del programa de actividades.
- Feb 2017- Dic 2018** Gestión de Proyectos y Asistencia de Dirección
CENTRO DE CULTURA DIGITAL
Apoyo en programación, contacto y gestión con Secretaría de Cultura, revisión de logística para actividades, numeralía, asistencia a dirección y realización de Manual de Organización Específica y Manual de Procedimientos.
- Dic 2016** Coordinación de Voluntarios
CONFERENCIA DE LAS NACIONES UNIDAS SOBRE BIODIVERSIDAD COP13
Llamados, organización de voluntarios en diversas áreas, coordinación de área de ministros y centro de distribución de documentos.
- Nov 2016** Coordinación de Producción
ENCUENTRO REGIONAL DE CONSOLIDACIÓN CINEMATOGRAFICA
Logística de participantes y asesores, contacto con sedes, contacto con proveedores.
- Sep-Oct 2016** Coordinación de Producción Segmento 1 y 2
1ER DESFILE DE DÍA DE MUERTOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO
Logística general, contacto con proveedores, artistas, coreógrafos, etc.
- May-Jul 2016** Coordinación de Producción
PLATOON CULTURAL DEVELOPMENT
Contacto con proveedores, logística y planeación de eventos, apoyo en coordinación de voluntarios.
- Oct-Dic 2015** Gestora Cultural
SUBDIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN DE LAS BELLAS ARTES, MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. MADRID, ESPAÑA.
Asistente en el Departamento de Difusión. Organización y gestión de actividades pedagógicas y de comunicación en Tabacalera Promoción del Arte. Apoyo en documentación, evaluación de encuestas.
- Ene-Ago 2015** Coordinadora
MECAL AIR/ MECAL ROOFTOP Y MECAL PRO, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES Y ANIMACIÓN DE BARCELONA.
Proyecciones en terraza y al aire libre de cortometrajes de la última edición de Mecal Pro, Festival Internacional de Cortometrajes y Animación de Barcelona. Contacto con sedes, producción, montaje, gestión de redes sociales. Apoyo al área de programación, producción e invitados en Festival, contacto con realizadores y distribuidores, organización de catálogo, logística de eventos.
- Jun-Sep 2014** Coordinación GenderLab/Work in Progress
MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO (MICGÉNERO 3ª EDICIÓN). MÉXICO, D.F.
Organización del jurado, organización de participantes, gestión de espacios, apoyo al departamento de programación.
- Abril 2013** Asistente de Invitados
FERIA DE ARTE INTERNACIONAL ZONA MACO, MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO
Organizada por la entidad Cultural y Arte Contemporáneo Zeta S.A. de C.V. Atención a público VIP. Apoyo en actividades con coleccionistas.

Teléfono
5551371812

E-mail
ines.aceves@gmail.com

LinkedIn
Inés Aceves

CURSOS

- 2019** TALLER DE PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA.
Impartido por Pablo Baksht Segovia.
Avalado por el Festival Internacional de Cine de Morelia
- 2016** LOGÍSTICA DE EVENTOS CULTURALES
Taller Arteluz
- 2013** ARTE Y PSIQUE
Centro de Cultura Lamm
- 2012** DIPLOMADO MUSEOS: EDUCACIÓN Y RECREACIÓN
Departamento de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
- 2010-2011** DIPLOMADO en HISTORIA DEL ARTE
Departamento de Educación Continua de la Universidad del Claustro de Sor Juana

IDIOMAS

Español: Nativo
Inglés: Avanzado
Francés: Intermedio

VOLUNTARIADO

Sónar Barcelona 2015

SOFTWARE

Paquetería Office: Avanzado
SPSS: Básico
Photoshop: Básico

ESCOLARIDAD

- 2014-2015** UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE CATALUNYA. BARCELONA, ESPAÑA
Máster Universitario Oficial en Gestión Cultural
- 2008-2012** UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Licenciatura en Psicología
Tesina: "Psicología del Arte. Museos de Arte y Experiencia Museística"