

GABRIELA SERRALDE

DISEÑADORA EDITORIAL

EXPERIENCIA LABORAL

PUNTO 618 DISEÑO EDITORIAL

Fundadora

2015 a la fecha

- Edición, diseño y maquetación de publicaciones y piezas gráficas
- Corrección de estilo y ortotipográfica
- Maquetación para libro impreso y digital
- Gestión de impresión digital y offset

PRINTSHOP SA DE CV

Consultora y diseñadora editorial

2007 a la fecha

- Atención al cliente
- Supervisión de procesos de impresión
- Diseño gráfico y editorial
- Corrección de estilo y ortotipográfica

Revista Management Today en español

Directora de arte

2001-2005

- Diseño y maquetación de ejemplares
- Diseño de portadas
- Corrección de estilo y ortotipográfica

W J Reddin & Associates (ahora Reddin Consultants)

Gerente de Mercadotecnia

1995-1997

- Manejo de campañas de RP
- Diseño editorial
- Difusión en medios

Industrias Vinícolas Pedro Domecq

Analista de mercado

1990-1995

- Análisis cualitativo y cuantitativo de mercado
- Desarrollo de nuevos productos



CONTACTO

 551463 6832

 gabriela@punto618.com.mx

 issuu.com/punto618.com.mx

FORMACIÓN ACADÉMICA

2015

Facultad de Artes y Diseño - UNAM
Diplomado en Diseño editorial

1987-1991

Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación

Licenciatura en Publicidad (sin título)

CURSOS

- Formación de correctores - escritores.org España (online)
- Procesos editoriales - Taller Se
- Publicaciones digitales official courseware - Adobe
- Flujos PDF - digitalgraphic solutions

SOFTWARE

- Adobe InDesign
- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Adobe Acrobat Pro DC
- Adobe Premiere
- Microsoft Office