**El CCD invita a asistir al “404 Festival Internacional de Arte y Tecnología”**

* **El festival celebra su 20° aniversario en México, bajo el título “Hominis Circus”, del 11 al 15 de octubre de 2023.**
* **En el festival habrá instalaciones interactivas que combinan robótica, inteligencia artificial, realidades mixtas, net.art, animaciones, *performance*, música en vivo, conversatorios y talleres**

El Centro de Cultura Digital (CCD), institución de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, presenta el “404 Festival Internacional de Arte y Tecnología”. Este nació en la ciudad de Rosario, Argentina, y su objetivo principal es democratizar la cultura, difundir producciones artísticas que unen al arte con la tecnología y generar un ámbito donde las y los artistas se relacionan con la comunidad.

Esta edición reúne a más de 40 artistas provenientes de Alemania, Argentina, Canadá, Chile, Eslovenia, España, Estados Unidos, Francia, Japón, México, Reino Unido, Rusia y Taiwán.

La inauguración de la exposición está prevista para el día miércoles 11 de octubre de 2023 con un *performance* audiovisual a las 18:00 horas llamado *Estudio sobre la espiral: mutación y permanencia* a cargo de la artista visual y escénica Tania Reza. A las 18:30 horas se presenta *Error 404*, a cargo de Vishanas, un dúo performático de música electrónica experimental.

El Festival contará con dos conversatorios el día viernes 13 de octubre: “Actos en vivo (e interdisciplina)” a las 16:00 horas, el cual ofrecerá una búsqueda de nuevas herramientas y acciones expresivas que vayan más allá del escenario físico; a las 17:00 horas tendrá lugar el conversatorio “Narrativas interconexas”, que desafía la estructura narrativa lineal tradicional e invita a explorar cómo las y los usuarios interactúan y participan en la creación de la historia.

La exposición del “404 Festival Internacional de Arte y Tecnología”, en la sede del CCD, contará con piezas de distintos artistas entre los cuales están: Ashby Solano, Diego Trujillo Pisanty, Gerardo Castillo Corona, Ocote Lab, Omar Jaimes Rew, Raisa Pimentel, David Clark, Anno Lab x Ryoichi Kurokawa, Gauthier Le Rouzic, Anni Garza Lau y Stefanie Wasserman + Vivianne Aerts.

El acceso al festival y a todas las actividades que la integran es gratuito y abierto al público en general. Para más detalles consulta las redes sociales del CCD (@ccdmx) y su sitio *web* centroculturadigital.mx.

Las instalaciones del Centro de Cultura Digital se ubican en Av. Paseo de la Reforma S/N, Col. Juárez, alcaldía de Miguel Hidalgo, Ciudad de México.